

32 COUNTS, 4 WALL LINE DANCE

MY FIRST DANCE

CHOREOGRAPHY • ELKE MÜLLER • GEWIDMET MEINEN COUNTRY DANCER



SONG • LANGE FINGER (CD „Darf´s ein bißchen mehr sein“,

Section 1	Counts 1 & 2	Shuffle Right, Rock Step Back, Shuffle Left, Rock Step Back With ¼ Turn Rechtes Bein nach rechts stellen, linkes Bein heransetzen, rechtes Bein stellen
	3	Linkes Bein nach hinten abstellen und Gewicht verlagern
	4	Gewicht wieder auf rechtes Bein verlagern
	5 & 6	Linkes Bein nach links stellen, rechtes Bein heransetzen, linkes Bein nach
	7	Rechtes Bein nach hinten stellen dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
	8	Gewicht wieder auf linkes Bein verlagern
Section 2	Counts 1 - 4	Step Forward, Out, Cross, Unwind, Stomp Mit Rechts beginnend 4 Schritte vorwärts
	5	Mit beiden Füßen etwa schulterbreit auseinander springen
	6	Wieder zusammen springen, rechter Fuß über linken gekreuzt
	7	½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
	8	Mit dem RF aufstampfen
Section 3	Counts 1 & 2	Shuffle Right, Rock Step Back, Shuffle Left, Rock Step Back With ¼ Turn Rechtes Bein nach rechts stellen, linkes Bein heransetzen, rechtes Bein nach rechts stellen
	3	Linkes Bein nach hinten abstellen und Gewicht verlagern
	4	Gewicht wieder auf rechtes Bein verlagern
	5 & 6	Linkes Bein nach links stellen, rechtes Bein heransetzen, linkes Bein nach
	7	Rechtes Bein nach hinten stellen, dabei ¼ Drehung nach rechts ausführen
	8	Gewicht wieder auf linkes Bein verlagern
Section 4	Counts 1 - 4	Step Forward & Jazzbox With ¼ Turn Right Mit rechts beginnend 4 Schritte vorwärts
	5	RF über linken kreuzen
	6	LF hinten abstellen
	7	RF nach rechts abstellen in L Position (¼ rechts)
	8	LF aufstampfen Tanz beginnt von vorne
	1 & 2	Nach jeder STROPHE wird mit dem re. Bein ein Kick Ball Change getanzt Kick nach vorn mit dem rechten Fuß den rechten Fußballen abrollen, kurz heben und wieder absetzen