

## The Gambler



Level: 32 Count, 4 Wall, Intermediate Line Dance

Choreographie: Guy Dube´ & Denis Henley

Musik: The Gambler (Robert Wilsdon Remix) Kenny Rogers.

Section 1 Syncopated Monterey Turn  $\frac{1}{2}$  R, Sailor Step with  $\frac{1}{4}$  I Turn, Scoot Back with Hitch L-R, Coaster Step

1 + 2 Re. Fußspitze re. auftippen, auf LF eine  $\frac{1}{2}$  re. Drehung, RF an LF heransetzen, li. Fußspitze nach li. auftippen

3 + 4 LF hinter RF kreuzen,  $\frac{1}{2}$  li. Drehung und RF neben LF stellen, LF nach vorn stellen

+ 5 Auf LF nach hinten rutschen dabei re. Knie anwinkeln, RF nach hinten stellen

+ 6 Auf RF nach hinten rutschen dabei li. Knie anwinkeln, LF nach hinten stellen

7 + 8 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen

Section 2 Kick-Ball-Touch, Heel Jack, Together, Cross, SidTogether, Crosse, Cross, Side, Cross, Heel Jack,

1 + 2 LF nach vorn kicken, LF etwas nach vorn stellen, re. Fußspitze hinter LF auftippen

+ 3 RF nach re. stellen, li. Ferse schräg nach li. vorn auftippen

+ 4 LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen

+ 5 LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen

+ 6 LF nach li. stellen, RF über LF kreuzen

+ 7 LF nach li. stellen, re. Ferse schräg nach vorn auftippen

+ 8 RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen

Section 3 Scuff-Scoot, Casse´ R, Back Rock, Side, Sailor Step with  $\frac{1}{4}$  Turn L, Step

1 + Re. Ferse schräg nach vorn über den Boden streifen, über den LF nach re. rutschen, dabei re. Knie anwinkeln

2 + 3 RF nach re. stellen, LF an RF heransetzen, RF nach re. stellen

+ 4 LF nach hinten stellen, Gewicht zurück auf RF

5 LF nach li. stellen

6 + 7 RF hinter LF kreuzen,  $\frac{1}{4}$  li. Drehung u. LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen

8 LF nach vorn stellen

Section 4 Kick-Ball-Point 2x, Cross, Step Back  $\frac{1}{4}$  Turn R, Heel, Side, Cross, Side, Cross

1 + 2 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, li. Fußspitze nach li. auftippen

3 + 4 LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen, re. Fußspitze nach re. auftippen

5 + 6 RF über LF kreuzen LF mit einer  $\frac{1}{4}$  re. Drehung nach hinten stellen, re. Ferse vorne auftippen

+ 7 RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

+ 8 RF nach re. stellen, LF über RF kreuzen